

Государственное общеобразовательное казенное учреждение Иркутской области
«Специальная (коррекционная) школа №2 г. Черемхово»

Рассмотрено
на заседании МО
«23» августа 2024г.
протокол № 1
«23» августа 2024г.
Руководитель МО Овчинникова
Т.А. Овчинникова

Согласовано
зам. дирек. образования
И.В. Горюхова И.В. Горюхова

Утверждено:
Директор Н.В. Звягина
приказ № 89 от 26.08.24г.



Рабочая программа основного общего образования
обучающихся с умственной отсталостью
(интеллектуальными нарушениями)
8а класс (вариант 1)
по учебному предмету «Чтение»
на 2024/ 2025 учебный год

Составитель:
учитель А.А. Теллинская

г. Черемхово, 2024

I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), далее ФАООП УО (вариант 1), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г номер 1026.

ФАООП УО вариант 1 адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

В соответствии с учебным планом рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 8 классе рассчитана на 34 учебные недели и составляет 136 часа в год (4 часа в неделю).

Федеральная адаптированная основная общеобразовательная программа определяет цель и задачи учебного предмета «Чтение (литературное чтение)».

Цель обучения - развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекция недостатков мыслительной деятельности.

Задачи обучения:

1. совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательных текстов;
2. развитие навыков речевого обращения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;
3. развитие положительных качеств и свойств личности.

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» в 8 классе определяет следующие задачи:

1. формирование четырёх качеств техники чтения: правильность, осознанность, выразительность, беглость;
2. знакомство (через содержание читаемого материала) с новыми представлениями и понятиями;
3. совершенствование умения отвечать на вопросы учителя своими словами и словами автора;
4. совершенствование умения определять основную мысль и тему художественного произведения;
5. развитие умения делить на части текст, формулировать заголовок пунктов плана;
6. формирование умения выбирать интересующую литературу, самостоятельно читать художественную литературу;
7. совершенствование умения заучивать наизусть стихотворения и прозаические отрывки;
8. развитие и коррекция памяти и логического мышления.

II. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ

Обучение чтению в 8 классе носит коррекционную, практическую и коммуникативную направленность. Программа в 8 классе направлена на разностороннее развитие личности обучающихся, способствует их умственному развитию, обеспечивает гражданское, нравственное, эстетическое воспитание и тесно связана с другими учебными предметами.

Задания ориентируют старшеклассников на анализ художественного произведения, на обсуждение текстов, на творческую работу, на самостоятельную работу с текстами, развивающими речевые и коммуникативные возможности обучающихся. Для литературного чтения в 8 классе свойственно постепенное усложнение характера вопросов и заданий, преемственность этих заданий.

В процессе обучения чтению в 8 классе реализуются основные дидактические принципы: принцип воспитывающего обучения, принцип сознательности и активности обучения, наглядности в обучении, доступности и прочности сообщаемых знаний, научности материала и систематичности его изложения, а также принципов дифференцированного и индивидуального подходов.

Содержание разделов

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	14	1 (тест)	
2	Произведения русских писателей XIX века	53	4 (тест)	4
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	29	5 (тест)	2
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	36	4 (тест)	4
	Итого:	126	14	10

III. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные:

1. осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
2. формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

3. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
4. владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
5. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
6. воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
7. развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
8. сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные:

Минимальный уровень:

1. читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
2. читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;
3. участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, выслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
4. устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
5. определять тему произведения самостоятельно;
6. определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
7. учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);
8. отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
9. определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
10. пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;
11. находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;

12.выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

1. читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;
2. использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);
3. овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
4. осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;
5. целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам;
6. активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста;
7. уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;
8. делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;
9. выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;
- 10.самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;
- 11.заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений.